四庫全書

史部

武林梵志卷三

明 吴之鯨 撰

城外南山分脉 由湧金清波至十八澗

靈芝寺在湧金門外宋有浮碧依光堂為孝宗臨御之所 朱静佳詩黄金匝地小橋通四面清平納遠空雲氣常扶天子座日光浮動梵王宫殘碑幾字莓苔雨清磬一聲楊柳風沙鳥不知行樂事背人飛過夕

陽東

褒親崇壽教寺俗稱劉娘子寺宋紹興十八年劉貴妃建貴妃臨安人入宮為紅霞帔得幸累遷才人婕妤婉容尋進貴妃專掌御前文字工書畫上用奉華堂印然恃寵驕侈常盛夏以水晶飾脚踏高宗見之取以為枕妃懼自此少戢父懋愳金人南侵獻錢三萬緡以助軍費高宗嘉之遂令建寺以為功德有泉自鳳凰山而下注為方池命為鳳凰泉于湖張孝祥

書額内有松雪亭觀音洞筆架池偃松交枝檜壁間舊有陳公儲畫龍甚奇弁陽翁詩翟羽鸞綃事已空奉華遺寺對髙松宫敬鳳去無人見且看門前粉壁龍　秦少游詩疋馬驕嘶石路斜觀音洞口踏煙霞普陀風景差相似只欠潮音小白花　周瑞臣詩萬竹蒼寒擁寺門寺碑金字御書存榮華肯信當年事儀制空留後世悲影閣有聲塵網暗殯宫無月玉花昏見梅不敢輕攀折恐是春風水際䰟

觀音菴有觀音洞在慈雲嶺北

頭陀菴在慈雲嶺下華津洞側本宋趙冀王園疊巧石為之者水石竒勝花竹蕃鮮有仙人棋臺旁為梯雲嶺石磴峻絶舊有水月寺元末燬有水月池靈固石

蘇子瞻詩千尺長松掛薜蘿梯雲嶺上一聲歌湖山深秀有何處水月池中桂影多

香圓菴在梯雲嶺西上有石洞出泉

淨慈寺在南山周顯德元年建名慧日永明院太師改

建賜壽寧院屬歲旱湖涸寺西甘泉出焉因甃為井名曰圓照南渡時僧道容鳩工塑五百阿羅漢以田字殿貯之内有宗鏡堂為永明壽禪師造宗鏡録後新建永明禪師舍利塔黄汝亨為記方伯吳用先為碑銘下有萬工池金鰻井神運井法華臺懴堂竹閣藏石刻金剛經羅漢松歡喜巖居然亭蓮花洞閣勝甲湖中後有文昌閣創於萬寅亮而仁和令吳光義成之寅亮為記淨慈自有志不盡載　蘇軾詩卧聞

禪老入南山淨掃清風五百間我與世疎宜獨往君緣詩好不容攀自知樂事年年減難得高人日日閑欲問雲公覓心地要知何處是無還　黄省曾詩隱才抗貞步遠履存同調琴瑟心既開登捫與兹掉浣浣北潮屬窈窈南山眺雙情交遠遝襟晟論皆清詔蘭陽佐勝羽翠皁延興笑靈紀倐攀仰表刹在瞻造金軀儼莪容寶宇廓層嶠五藥懸采掇八正期精邵雲林琅法鼓茗木鳴芳翾遨衷末云已盤廻盡西照

孫一元卜居詩石上藤蘿對夕曛解衣長日坐來頻

挽回滄海真無計領畧青山合有人養鶴似嫌雙口

累為漁又過一生身相逢惟是南屏老獨樹柴門許

卜鄰　王守仁詩溪風漠漠南屏路春服初成病眼

開花竹日新僧已老湖山如舊我重來層樓雨急青

林迴古殿雲晴碧嶂迴獨有幽禽解相信雙飛時下

讀書臺　王世貞詩擁刹芙蓉欹欲翔岫雲雙結吐

寒香十千乾闥婆天樂五百阿羅漢道場未必應真

超刧火還因勝地屬空王南園實傍珍珠墅指點烟蹤並渺茫　豐道生詩千巖萬壑玉層層夜半山腰見佛燈竹影掃牕塵不到滿牀風雪定中僧　屠隆詩西湖盡處是南山長日幽人晝掩關寶界門通霄漢外香臺路接水雲間不聞朝市風塵急自愛僧寮歲月閑衆得三明詮四諦茶烟初斷鶴飛還

雷峯塔在淨慈寺前址宋郡人雷氏居焉錢氏妃於此建塔故又名黃妃俗以其地嘗植黃皮又曰黃皮塔

吳越國王錢俶黄妃塔記曰敬天修德人所當行之剏俶忝嗣丕圖承平兹久雖未致全盛可不上體祖宗師仰瞿曇氏慈忍力所沾溉耶凡於萬幾之暇口不輟誦釋氏之書手不停披釋氏之典者葢有深旨焉諸宫監尊禮佛螺髻髪猶佛生存不敢私秘宫禁中恭率瑶具創窣堵坡於西湖之滸以奉安之規橅宏麗極所未見極所未聞宫監宏願之始以千尺十三層爲率爰以事力未充姑從七級梯旻初志未滿

為歎計輒灰土水油錢瓦石與夫工藝像設金碧之嚴通緍錢六百萬視會稽之應天塔所謂許玄度者出沒人間凡三世然後圓滿願心宮監等合力於彈指頃幻出瑶坊信多寶如來分身應現使之然耳顧玄度有所不逮塔成之日又鐫華嚴諸經圍繞八面真成不思議刧數大精進幢於是合十指爪以讚歎之塔曰黄妃云吳越國王錢俶拜手謹書於經之尾俗稱塔鎮青魚白蛇讀吳越王記知所供惟佛螺髻

髪耳

湖心寺在湖中今亭即其遺址三塔俱在外湖三坻鼎立並係湖心寺皇明弘治間僉事陰子淑者秉憲甚厲時寺僧倚怙鎮守中官杜門不容官長以酒肴入陰公大怒廉其姦事立毀之並去其塔相傳湖中有三潭深不可測故建三塔以鎮之南宋舊圖從南數湖中對第三橋之左為一塔對第四橋之左為一塔第五橋之右為一塔塔形如瓶浮漾水中三潭印月

詩有云塔邊分與宿湖船又云塔影亭亭引碧流俱
實境也萬歷間開葑田數頃築隄植柳為放生池
惠因講寺後唐天成二年吳越王建宋元豐八年高麗
國王子僧統義天入貢因請淨源法師學賢首教元
祐三年以金書晉譯華嚴經三百部入寺施金建華
嚴大閣藏塔以崇之元祐四年統義天以祭奠淨源
為名兼進金塔二所適蘇子瞻守杭上疏云自熙寧
來高麗屢入朝貢兩浙騷然皆因奸民徐戩等交通

誘引妄談庸僧淨源通曉佛法以致義天羡慕來朝
從源講解淨源既死其徒復持真影舍利違禁過海
以致義天差人祭奠兼進金塔探瞰朝廷受之則以
貪示外夷計搆紛然朝貢踵接夷使所至圖畫山川
購買書籍不惟中國受疲而邊防亦疎乞郤金塔勿
受絶其來意神宗從之寧宗書華嚴經閣理宗書易
庵元延祐四年高麗藩王奉詔進香繙經於此至正
末燬國初重葺俗稱高麗寺中有轉輪藏後奉放光

大士陸樹聲題曰妙應門伽藍殿設蘇文忠公像萬歷壬子建凖提閣方伯吳公塑凖提聖像右有華嚴閣楞伽室文昌閣後爲唐清涼國師塔銘唐定慧禪師傳法碑俱裴休譔寺外玉岑山理宗御書玉岑二字一刻石一題匾山上玉岑二字許采書遶寺爲慧因澗筲箕泉鐵牕櫺洞口高數尺舊有蛟龍出入人畏焉鑄鐵牕櫺嵌於石槽以拒之水自牕櫺中出六月如冰過慧因寺前折西湖不竭秦淮海題名記濯

足於惠因澗是也

六通律寺舊名六通慈德院吳越王建延彦求法師演律法其中有辟塵爐非木非石扣之錚然纎塵不染嘉靖間垂廢僧玄公乞虞吏部為記募施尋亦棄去壬子方伯浮渡吳公清復召僧性瑛給劄焚修瑛矢志恢復建山門二座六通律寺方伯題慧日重光錢塘令楊萬里題法地重開葛寅亮題圓通勝境錢養康題　虞淳熙舊記略曰武林縣王鏐衆建仁祠兩

邑湖山間梵唄刹光六通四辟矣顧臨水者迷於西子依山者壓於夔魈踞形勝者鄰於伏屍之宅惟玆六通律寺魔惱穢累所不侵王鏐倚爲神通勝因者也幽淙靈石掩映精廬寶鼎辟塵塵踪竟絶禪者每持律證通也度長耳和尚於此咫尺袈裟地定多趺憩所證無漏留蜕千秋有由致矣日月邁往漸以蕪圮波旬侵疆四履不得通至魔惱穢累倍於衆祠然金身在宮猶照徹無礙也犯者七日韋杵殞始竦然

稍歸侵地而僧玄公視布金長者多在晉陵松陵數千里内便往詣乞長者不惜有漏財於是崇宫恢土復徃六通矣

法相寺俗稱長耳相宋范楷記碑漸蝕明王穀祥記甚核寺内有宗慧堂竹閣雲壑禪棲顯秀山房青蓮居種石軒夢化石近寺里許髙竹青森非復塵界㸔撫甘士价平湖陸長庚倡縁築石逵甚整沿塢而上為定光菴古佛修證處陸長庚有記菖蒲缸錫杖泉聽

泉亭蘇軾題又上為西生築鏡花閣古梅參差湖波掩映亦佳境也　明王穀祥記法相寺宗慧大師碑杭州西湖之南山最勝處為南高峯其陽則巖巒洞壑奇絶詭麗其陰則羣山紆迴壁石嶮峭逶迤入徑深木茂窅如與世隔為法相寺五代石晉時建故名長耳院宋易今名寺有宗慧大師眞身崇奉焉祈嗣者往禱輒應四方人士多於皈禮吾蘓郡侯平陽頥齋徐公節嘗與穀祥述其嚴君月巖翁中歲舉子不

育因過杭乞靈於法相果符灌頂之祥遂生公公既貴翁囑云若官於南尚無忘拜酬祠下自公為郡有事於杭凡再謁焉因訪大師事跡本末寺故有碑刻宋翰林侍講范楷所撰記也元季燬偟錄其文讀之亦失次矣公謂大師妙覺普應功出思議之表遺蛻宛具實係瞻仰苟不詳厥所自則傳遠易譌可乎哉乃命穀祥重為譔述按大師姓陳氏名行修號性真泉南人也大唐景福元年正月六日母夢呑日驚寤

而生長耳垂肩異香滿室家人已訝其非凡相迨七歲猶不言或問之汝非啞乎忽應聲曰不遇作家徒撞破烟樓耳人益奇之比長昭朗中涵湛寂無垢讀書過目成誦旁及內典竟契夙心徧閱三藏卓悟指歸乃幡然欲游方外脫屣塵俗躡屩名山至金陵瓦棺顧而樂焉遂祝髮受具戒品圓明律議精曉去叅雪峯存禪師得心印所謂髻珠衣寶已獲充牣再游天台國清寺用普行力以廣資施蒔茗彌山谷從

人采擇日巖畔猛獸巨蛇往來左右馴擾不去後梁開平間至四明山獨棲松下說法則天花紛雨又趺坐龍尾巖結茅為蓋百鳥啣花飛繞經歲以為常所坐碧蒲當膝處成坳其跡猶在後唐同光二年至杭之西湖南山喜其後塢依石為室禪定其中乏水給飲乃卓錫崖際清泉迸出水源不涸山中人至今賴之大師功行具足崇事景赴凡旱潦疾疫以及求嗣者咸趨之即說偈應副靡不靈驗人或問師如何有

是長耳即以手曳耳示之不發一語有僧來叩曰南峯頂難到麽師答云只為他㑹不過僧云到後如何師曰孤峯獨宿其開迷了義類如此後漢乾祐三年十一月二日吳越王以誕辰飯僧有永明禪師者亦異人也王問永明今有真僧降否永明曰長耳和尚乃定光古佛應身也王趣駕叅禮稱師為定光出世師黙然但云永明饒舌少選跏趺而化其狀如生久之益膚草津澤爪髮復長月必三淨時有舍利後值

金兵侵境刃傷之流血白色兵懼而退自是肌理失潤恐愈久而毀也乃以髹塗骸體南宋咸寧三年僧司以事聞賜之法號曰宗慧大師云　劉士亨詩湖上招提信步雙翠微樓閣白雲𦗟耳聞古佛遺真像眼見真如豎大幢衲挂紫藤鷲鼠窟鉢分滄海毒龍降懷香欲叩毘尼藏寸筳臨鐘不易撞　沈懋學竹枝歌平生性愛竹竹深無爾何凌霄一千尋比肩十萬个摇摇森珮環戛戛鳴玉珂晴梢上摩天靈根下

窮河一碧寒侵衣寸陰淡澄波時坐清塵骨再坐除煩疴怪來成久坐清虛蕩天和最如風生凉恰似明月多月明風亦佳仙人忽相過授我餐霞方贈我採芝歌旁有洞簫使吹徹雙青娥娟娟捧霞觴灼灼顏微酡夜深山轉幽晨光動巖阿高峯一片雲催雨成滂沱陰晴倏異態況彼日月梭憶我昔來止足力猶自番經今適九秋如願幾蹉跎依然對修竹憑將隻眼摩

徐渭游法相詩蓮花不在水緑葉簇青山徑

折雖能入峯迷不可還拂蒲看石活剳竹引溪潺莫

怪淹餘日明朝恐未閑　屠隆詩長耳原非相忘形

始悟心一燈懸普照萬竹散清陰雲卧僧衣薄泉飛

錫杖深未能蠲世事聊爾滌塵襟　豫章樊良樞己

酉人日邀張魯叟鼎純中遊法相詩空由清寂迴藏

春杖底風煙傍客身濟勝百年誰是主登高此日又

逢人華龕雲蔭松谿冷石竇泉香竹閣新且欲從君

歸白社何妨載酒往來頻　錫杖泉詩盤迴磴道碧

苔封忽轉幽岑澗水淙人自安禪留卓錫泉因説法解聞鍾清瀾刷影巢窺鶴定水摇光鉢幻龍便欲枕流來此住坐看雲石漱孤松　胡來朝詩野心不羨貴人珂結得山緣向晩過澗水遶流茶竈沸暮鴉知暑竹陰多何年蒲坐僧歸定今夕雲棲翠入蘿却愛空門有實際繁華滿眼竟如何

大仁院在南山石屋洞吳越王建宣和三年改賜今額

咸淳二年建觀音諸天寶閣洞如屋髙敞虚明這二

丈六尺鐫羅漢像五百十六身佛像題名幾遍俗呼石屋寺其底還穿通幽下有泉　仇仁近遊石屋詩

誰擘空青露石坳游龍伸臂下南髙鬼神穿鑿地脉碎風雨支撑天柱牢峭壁蒼苔侵佛髻懸崖滴乳濕僧袍伽藍聞是香山叟燈暗祠荒没野蒿

大慈菴司禮孫隆建

滿覺院在滿覺隴有法華泉金蓮池萬歴戊戌僧海龍重建深澗茂竹漸與世遠八月桂花盛時游人甚盛

龍頂有波羅菴

歸雲菴宋寧宗時有永清禪師坐石窟中聞高峯鐘聲悟道萬歷壬子僧海龍築靜室其址改稱護雲菴

烟霞寺晉開運元年僧彌洪結菴洞口遇仙人指山後有勝蹟洪往忽見羅漢六尊題像石壁若鏤成者未幾洪卒吴越王夢僧告云吾兄弟十八人今方有六王其聚之遂補刻十二尊以符所夢今洞口所刻相傳為南宋宰官數百人像洞後為清修院左有普同

塔臥雲塔劉公泉石佛接待菴西有烟霞嶺北有九峯巖洞傍為象鼻峯普賢塔舒嘯亭上方井佛手崖落石崖東坡留題尚存寺久圮町畽鹿場爨食者過半萬歴己亥司禮孫隆重建寺未有僧禪師宏學持戒習靜不下山十五年給劄延入為住持學復傾衣鉢成之大雄殿地藏殿左右雲房漸集廣潤復拓地為華嚴堂學弟子雄鑑嗜竒博古善詩畫號瘦石今埋骨象鼻峯下　周紫芝詩瀕湖兩峯高屹立曉相

望蒼涼昇海日骯髒露千嶂巃嵸絶坡陀巖谷飽追
訪緬懷洪荒初蘊畜含萬象渾沌久已死倏忽真巧
匠誰令鑿空手出此竒嶮狀中虛納遊雲谷靜答幽
唱晴穴下無底濤聲相悲壯十八志聲聞附石出遺
像誰其架修椽置屋雲雨上青山不知數繞屋森百
丈忽於兩峯間萬頃見烟浪澎湃海潮聲往往入藜
杖天公愛此山令我拜嘉貺渺焉隔仙凡欲往謾惆
悵便當學枯禪綺語蠲宿妄自足伴周游長年此遐

放

淨心院在水樂洞舊為錢氏西關宋淳熙以其地賜李

隶仍建佛宇巖石盤峙有洞虛窈泉味清甘聲如金

石　東坡水樂洞詩君不學白公引涇東注渭五斗

黄泥一鍾水又不學哥舒横行西海頭歸來羯鼓打

梁州但向空山石壁下愛此有聲無用之清流泉無

絃石無竅强名水樂人人笑慣見山僧已厭聽多情

海月空留照洞庭不復来軒轅至今魚龍舞鈞天聞道

磬襄東入海遺聲恐在海山間鏗然澗谷含宮徵節奏
未成君獨喜不須寫入薰風絃縱有此聲無此耳
榮國禪寺即南高峯塔院宋寶祐五年福王與芮建咸
淳六年安撫潛說友創華光閣五顯祠峯在南北諸山
之界塔舊址居峯頂晉天福間建宋崇寧乾道兩度重
修元季燬七級為五級嘉隆間有戎帥某惑青烏家
言賄僧移塔於前塔頂不及上而罷今塔漸圮而寺
亦衰萬歷壬子六月二十四日申刻震雷繞擊磚石

俱碎識者言會城關係亟宜恢復俟機緣到則舊址

及鐵頂現存也田藝衡稱塔中四望東瞰平蕪烟消

日出盡山之景南眺大江波濤洄洑舟楫隱見杳靄

間西接巖竇怪石翔舞洞穴邃窈其側有瑞應像巧

若鬼工北矚陵阜陂陀曼衍箭栖叢出對麥連雲山

椒巨石屹如峩冠者名光照壇相傳道者鎮魔之所

頂有鉢盂潭白龍洞語若寫照云

最上菴在髙峯頂畔吳之鯨題僧圓松建平湖千頃胥

江三折俱在几席間予夜看漁燈離合如星陣　胡肖嘉贈松上人詩上人家在白雲裏左瞰明湖右江水縠紋湖上碧千層練色江波萬餘里落日江皐一鴈飛薄寒初欲上征衣此時相憶重回首遥見白雲天際微

覺照菴陳禹謨題在最上左僧大繼建　吴之鯨贈德宗繼公詩繙經入蒼渺晴旭射孤峋策杖穿新竹相攜共石隣

緣蘿菴僧大善建在覺照左傍有潁川泉大旱不涸
演福菴在高峯無門洞之陰俗稱南天竺山下有演福
寺舊址有夕佳樓白蓮院隋開皇建今廢菴即寺之
下院隆萬間三際禪師諱宗通山東人棲無門洞立
禪苦行二十餘年後建菴於此忽一日辭衆沐浴禮
佛撫石面西說偈立化偈曰六十二年住世不染紅
塵雜事如今立化歸西親見彌陀受記歸塔於洞側
丁丑僧廣先宏珂濟明重建有香巖室葛井琳琅泉

志又稱辨才法師塔在演福院東坡銘老龍井復載
辨才塔未知孰是　吳之鯨琳琅泉銘由南峯之陰
曲磴右折穿石為户松竹映薄幽扃乍啓為演福山
居余自甲午七夕至此樂不可言因留寓時巖際荆
花忽發一枝紫葩鮮耀禪師卧雲孫瘦石相與奇之
尋訂方外久要及卧雲移錫烟霞瘦石歸蔥嶺余亦
久不復過矣今年冬仲偶來避喧則卧雲法兄雪崖
年六十方坐關修禪定孫光中㦂而朗語默宜人余

復喜爲留寓乃拂容雲藏煥然新燦山若增勝云殿旁有小閣閣前後俱竹竹中俱琪石光中疏剔竹根剷土踰丈許石骨盡現忽承中小湫泓然澄冽光中驚喜以爲不煩鎚鑿而驟得甘泉不可無紀余又適與相值亦一數也因在竹石間號曰琳琅泉而系之以銘銘曰清莫如竹蓓蕾貯妍與石爲隣蒼翠便娟乳竇忽通遂據其全雖然自有此石即有此泉豈先有竹而余和以三緣爲之結好於百年乃余撫石壁

之青芊靚竹影之檀欒吸以瓔瓠吾陶吾天而稱之曰琳琅不過偶然

延恩衍慶寺俗稱龍井寺唐乾祐二年居民凌霄募緣建為報國看經院宋熙寧中改壽聖院蘇子瞻書額紹興三十一年改廣福院淳祐六年改是額元豊二年辨才禪師自天竺歸老於此不復出入與蘇子瞻趙閲道友善後人因建三賢祠祀之東坡竹石康宣仲枯木楊次公詩存焉歲久寺圮萬歷二十三年司

禮孫隆命僧真果重修構亭軒築橋梁甃浴麟池刱霖雨閣舊有歸隱橋方圓菴寂室照閣閒堂訥齋潮音堂滌心沼神運石薩埵石辟塵爐片雲亭過溪亭沖泉諸天閣　秦少游龍井寺記元豐三年秋後一日余自吳興道杭東還會稽龍井有辨才大師以書邀余入山比出郭日已夕航湖至普寧遇道人參寥問龍井所遺籃輿則曰以不時至去矣是夕天宇開霽林間月明可數毫髮遂棄舟從參寥策杖並湖而

行出雷峯度南屏濯足於惠因澗入靈石塢得支逕上風篁嶺憩於龍井亭酌泉據石而飲之自普寧凡經佛寺十五皆寂不聞人聲道旁廬舍或燈火隱顯草木深鬱流水激激悲鳴殆非人間之境行二鼓始至壽聖院謁辨才於潮音堂明日乃還　孫太初詩眼底閒雲亂不開偶隨麋鹿入雲來平生於物原無取消受山中水一杯　虞淳熙詩龍卧梯仙國風霞冷玉壇伊人歌夜澗若士障秋瀾儒摘五星落禪依十

地安片雲爭出岫留石借君看　屠隆詩藕花菱葉傍輕鷗路入南山景更幽赤日未消團扇暑青蘿先到寺門秋風前萬樹蟬鳴急雨後千崖水亂流好士秖今劉尹在身慙玄度得同游　黃猷吉一片雲詩南朝四百八十寺何寺能藏一片雲避暑偶來依石坐啜殘青茗日將曛

鉢池菴在寺右山傍有洗鉢泉德周果師棲隱處寺重興其力居多塔在寺之龍山吳朗士為之銘

老龍井有水一泓寒碧異常幽僻清異過風篁嶺非復
塵刹矣其地産茶為兩山絶品郡志稱寶雲香林白
雲諸茶乃在靈竺葛嶺之間未若龍井之清馥雋永
也再上為天門可通靈竺徑道崎巇草樹蓊鬱人烟
曠絶山名暉落塢僧如瑛買山築室三楹數年屋成
得泉一泓味甘色白老龍井基側有辨才塔今毀
方圓菴在龍井山詳米芾記中　天竺辨才法師以智
者教傳四十年學者如歸四方風靡於是晦者明窒

者通大小之機無不遂者不居其功不宿於名乃辭其交遊去其弟子而求於寂寞之濵得龍井之居以隱焉南山守一往見之過龍泓登風篁嶺引目周覽以索其居岌然羣峯密圍灌木蔽翳四顧若失莫知其鄉逡廵下危磴穿深林得之於烟雲髣髴之間遂造而揖之法師引予並席而坐相視而笑徐曰子胡來曰願有觀焉法師曰子固觀矣而又將奚觀予笑曰然法師命予入由照閣經寂室指其菴而言曰此

吾佛亦如之使吾黨祝髮以圓其頂壞色以方其袍乃欲其煩惱盡而理體圓靈慧修而德相顯也葢溺於理而不達於事迷於事而不明於理者皆不可謂之沙門以制禮樂爲衣裳至於舟車器械宫室之爲皆則而象之故儒者冠圓冠以知天時履方履以知地形葢蔽於天而不知人蔽於人而不知天者皆不可謂之真儒矣惟能通天地人者真儒也惟能理事一如向無異觀者其真沙門歟噫人之處乎覆載之

內陶乎教化之中具其形服其服用其器而於其居也特不然哉吾所以為是菴也然則吾直以是為遽廬爾若夫以法性之圓事相之方而規矩一切則之所以休息乎此也窺其制則圓蓋而方址予詰之曰夫釋子之寢或為方丈或為圓廬而是菴也胡為而然哉法師曰子既得之矣雖然試為子言之夫形而上者渾淪周徧非方非圓而能成方圓者也形而下者或得於方或得於圓或兼斯二者而不能無悖者

也大至乎天地近止乎一身無不然故天得之則運而無積也地得之則静而無變是以天圓而地方人位乎天地之間則手足具二者之形矣蓋宇宙雖大不離其内秋毫雖小待之成體故凡有貌象聲色無巨細無古今皆不能出於方圓之内也所以古先哲王因之也雖然此游方圓之内者至於諸法同體而無自位萬物各得而不相知皆藏乎不深之度而游乎無端之紀則是菴也為無相之菴而吾亦將以無

所住而住焉當是時也子奚往而觀乎嗚呼理圓也

語方也吾當忘言與之以無所觀而觀之於是嗒然

隱几予出以法師之説授其門弟子使記焉元豐癸

亥四月九日慧日峯守一記不二作此成過予愛之

因書鹿門居士米元章撰并書

波羅菴在錢王灣僧性桂建獨居若修境地幽勝右有

鹿耳洞

報恩寺唐貞元間建在萬松嶺西内有舞鳳軒萬菊軒

浣雲池銅井元至正間築城移建大井巷國初吳山崩水壞暫併海會寺成化年仍徙故址弘治十年叅政周木改寺為萬松書院僧寂源於萬歷壬子建南山楊梅嶺下名報恩菴以存古蹟　白樂天詠浣雲池詩白雲本無心舒卷長自潔影落一鑑空可浣不可涅鳶飛魚躍間上下俱澄澈此意難與言覽之自怡悦　蘇子瞻題萬菊軒詩一軒獨為黄花設富擬人間萬石君佳本盡從方外得異香多在月中聞引

泉北澗分清露開徑南山破白雲此意欲為知者道

陶翁猶自未離羣

理安禪寺亦名湧泉院在九溪十八澗南通徐村北達

龍井七峯環繞雙澗合流境地幽勝視兩峯三竺又

一奇矣弘治四年六月念四日寺廢於洪水頽崖深

谷無過問者萬歴戊戌僧契靈字仲光掛瓢巖壁僅

可容膝掘土丈許石磉柱礎舊址儼然洞室覆泉細

如噴珠復下注為二池石甃六方施生臺石塔半座

刻涅槃經偈右石壁間有大佛字縱橫丈許俱舊物因築土填谷藩以竹樹有萬歲石牌涌泉龍王石碑皆掘地得之者於鑁頭邊二十餘年發明向上事皈依漸衆辛亥臘月方伯吴用先賓子偁捐助郡人黄汝亨吴之鯨為勸貲重建禪堂五左右佛廊麤備有微笑堂松巔閣挂衲齋白舫與老亭寺旁有静明禪師塔普同塔寺前後山百餘晦吴方伯給帖歸寺并題理安禪寺額邑侯樊良樞有疏有法雨泉涌泉過

溪橋螺髻峰月輪峰迴象峰大人峰白鶴峰大慈峰八覺峰鹿卧洞吼獅巖合掌巖佛石巖　吳之鯨澹社序由石屋沿水樂洞度嶺為十八澗山勢峭逼曲澗蜿舞樵語炊烟閒隔數里乍入其中真如雲井化城都未經見忽然溪窮山盡暫欲小憩豁然復豁別開一境層梯碧映巖壑竒杳佛石戲呼小武夷余謂極似嚴陵七里瀨此最幽最勝南北諸山所絶少者也地幸荒蕪既無紺殿華林之設又無行人可為嚮

道客至急無所調其饑渴以故游屐亦絶少佛石靈公喜甚遂乃依阿團茅枯鍊於此蒲蓉無瓦髙不過肩雨至戴傘坐室中或時凍雪三日瓶儲倶空有好道者賫升糧挾燧石往訪之發火煨粥陶然清傲遂不復入城市今五年所矣居傍有一池水甘洌出虎跑錫杖上危壁蒼蘚蒙護其下游魚倏没噴如雨花余每與佛石踞坐池上竟日無一言神氣淒肅不復知在塵世亦不願塵世人聞聲雜至會明殊鑑舊從

余游文翦有志頗習韻語客子為築白舫與佛石隣而余亦有曲溪小閣在湖上近不越五里因共訂湝社為無言清坐之會友人胡休仲卓去病聞而樂之趣來同事並集有韻衲子每月一會茗供寂寞隨意談楞嚴老莊間拈一題為詩後期薄罰以督之每會必選湖山最勝處及佳風日而馮開之太史實來主席溪光山翠俱赴杖履此社遂幾與廬山爭勝余因語佛石太史今之坡公也客殊琴聰都不足道龍泓

一派清響與澗相接願毋相負如不佞與胡卓諸君隨意稱无咎魯直何不可矣　張光弼詩春山縹緲白雲低萬壑爭流下九溪擬遡落花尋曲徑桃源無路草萋萋　馮夢禎灊社詩寒隨早梅放春氣動林泉到此人青眼相期社白蓮清音茅屋下明月竹牕前灊意息心在都忘俗慮牽　得與遠公近無將陶謝分去喧聊避世集若自逃羣曲澗移時汲深松靜夜聞空山門不閉遥度九溪雲　方伯吳用先公餘

同右轄賓淮南年兄赴貞父黄儀部理安之約訪佛石方丈詩收印出城郭行行入白雲泉聲迤竹響鳥語隔松聞曲澗迴峯合空門野逕分平生蕭散意獨喜對僧羣　招尋豈憚遠九轉聽溪流徑僻風烟靜山深林木幽青蓮覔淨侶白社愜良游無限登臨興斜陽不可留　鄒廸光贈佛石禪師詩紅塵曾不遠太古若為鄰面目非凡品鬚眉亦衆人結茆藏寶帙劖石奉金身小坐維摩榻巖花滿葛巾　九折溪流

漱石根芙蓉稠疊欵禪門六時常許猿聲報一室惟留虎跡存咒得山祇來侍食要將林鬼為司閽烟霞口角菩提相似爾何慙兩足尊　王穉登詩廢寺荒蕪已百年師今結屋更安禪林如支遁堪棲鶴社似廬山喜種蓮巖畔伐薪常易米石邊接竹每供泉詩成盡是雲霞色不數清江與皎然　黄汝亨詩短日優游亦小年不須薙髮竟安禪澄澄水白杯停雪片片峰青座擁蓮僧自開山同慧理客來漱石號寒泉

陶公莫作攢眉態日飲茗茶已霍然　陳繼儒詩山中樵子不知路世上俗人誰識名何當老我松巔閣燒木蒸藜過此生　胡胥嘉詩十八澗名古君今第幾重屋敧三尺雪門抱萬尋峰抽笋防羣鹿懸松鬬老龍名山終自戀有累尚周顒　到此開心地應消歲月長匡牀流作枕阿閣石為梁魚浸榴花赤茶分荳子香不須談妙義白坐到羲皇　僧完璞十八澗早行詩雞唱曙光分溪行見鹿羣草寒棲玉露衣濕

帶朝雲殘月林間落疎鐘嶺外聞山家少人事晨起

亦紛紛

武林梵志卷三

欽定四庫全書

史部

武林梵志卷四

詳校官太僕寺少卿臣李廷欽

編修臣程嘉謨覆勘

總校官庶吉士臣朱鈐

校對官中書臣吳甸華

謄録監生臣朱紱

欽定四庫全書

武林梵志卷四

明　吳之鯨　撰

北山分脉（由湖墅至皋亭山）

香積寺在江漲橋北宋太平興國三年柯氏捨宅為寺舊名興福大中祥符間賜額香積門臨官河帆檣往來者日千百計秉燭猶喧一徑蛇行茂林蔭密隱然城市異數也

妙行寺在夾城巷宋徽宗時有僧思淨者姓喻工畫佛人稱喻彌陀遂棄家學佛捨宅為寺以接待雲水二十年間往來者三百萬衆故俗稱接待寺方臘之亂思淨語賊乞以一身代一城之命賊為少戢元季燬宣德二年重建寺南為望佛橋寺内有布袋和尚像親筆題賛書法遒古　張九成喻彌陀塔銘錢塘喻氏子生不茹葷少好畫學吳道子臻其能後專畫阿彌陀佛無為子楊次公喜之呼為喻彌陀世因以稱

焉年三十五歲棄家學佛名思淨初禮開化定公爲師次依靈芝照公祝髮二公皆有戒行而師所志甚遠不自以爲足也即北城之外僦舍飯僧期以百萬日持鉢乞食不避寒暑心念精一人天歸焉不爲經藏爲毗盧大閣百鏡四垂互相攝入莊嚴雄飾儼若天宮庖湢井廁莫不備具郡移妙行院額以旌其勤屬方臘陳通之亂煨燼之餘妙行巋然獨存蓋雖賊不敢犯也至金人入寇始焚之臘之來也師徑造賊

壘頗以一身代一城之命誠心感動賊悚然為之少
戢每賊退師輒収聚遺骸大作佛事香花熏沐冡而
瘞之其志堅確表裏如一積久純熟不見間斷至於
隨機響答自然殊勝有部使者問師能畫彌陀何不
叅問師即答曰平生只解畫彌陀不解叅禪可奈何
幸有五湖風月在太平何用動干戈師為兒時游西
湖多寶山輒作念曰異時當鐫此為佛其後遂為彌
勒之像欲及百尺使水陸往來得以瞻仰門下侍郎

薛公問彌勒見在天宫為諸天說法公於此鐫頑石將奚以為師曰咄哉頑石頭全憑巧匠修只今彌勒佛莫待下生求其他發揚應接往往如是嘗以般若心經句為一頌其所自得蓋不可以常法論也紹興七年十一月二十四日趺坐而逝年七十其徒葬於院之法堂之右前此僧有夢窣堵坡墜於地者有夢白龍升天者有夢衆神禮辭者噫此豈常人也哉度弟子二百八十一人師常以院宇未復為念既而弟子

行超以判府丞相呂公之命甲乙相繼主院事行蹈建大藏水陸堂行速建僧堂二十間行全建法堂方丈巍峩敞豁觀者動心其盛矣哉余錢塘人也知師為詳竊嘗悲學佛者比比而務實者何其寡也學律者以變古為長學教者以好勝為務學禪者以破戒為通其失佛意甚矣而師惟實是務不事虛飾搏空手齋三百萬僧架空地為大刹守鑿空山為佛誓以有成不自有其善不自矜其能故人無不信者兹可

尚也已行全來請銘銘曰大道不明誰辨西東畢者眩俗高者譚空課其實效繫影捕風偉哉法師唯實是務飯無量僧建大刹宇捐軀贖命指石為佛厥志未已厥身已沒誓千百生終底其成粤有法子克肖其父殿堂樓閣庖湢廊廡後先出沒為一佛土咨爾子孫勿墜其緒　張浚贊喻彌陀掩遺骸詩刀兵刼海苦漫漫原野遺骸葬若干盡大地人須薦取眼睛突出髑髏寒　趙昺贊喻彌陀詩骸骨鱗鱗曠野昏

天陰雨濕向誰論縱然有樂踰南面爭似無為實相門

清了贊喻彌陀詩城市鄉村隨處走落花流水幾番春揚眉一笑憑誰薦四百萬僧齋主人　蘇試

水杓頌喻彌陀用以化縁其徒寳之杓柄長多少西湖水淺深本來無一物非古亦非今

張商英贊喻彌陀畫丈六佛詩丈六金身毫端三昧精妙入神充滿法界善知衆藝得大自在游戲神通一切無礙恒河沙刼金剛不壞萬象森羅影現中一顆圓光非内

外　史浩喻彌陀偈攪翻十里西湖水化作四方八
德池淨洗衆生煩惱垢人人見自性阿彌
法雲寺在武林門北七里許歸錦橋西餘杭塘之南草
營巷五代晉天福五年吳越王建請餘杭安樂寺治
禪師開山賜額法因寺宋英宗治平二年圓通秀禪
師重建改賜今額寺内有宋駙馬都尉武勝軍節度
觀察留後張敦禮捨鐘萬斛蘇東坡作銘内殿崇班
馬惟寛捨拜石東坡作記元至正兵燬洪武九年善

人沈勝請雙林寺鐵菴愚蒙極禪師重建正統間燬寺僧文珩圭璋白和尚重新殿宇嘉靖間倭夷入寇兵燬萬歷二十二年僧明慶智昂重建寺右有愚蒙極塔

蘇軾法雲寺鐘銘并叙元豐七年十月有詔大長老圓通禪師法秀住法雲寺寺成而未有鐘大檀越駙馬都尉武勝軍節度觀察留後張敦禮與冀國大長公主唱之從而和者若干人元祐元年四月鐘成萬斛東坡居士蘇軾為之銘曰有鐘誰為撞有

撞誰撞之三合而後鳴聞所聞為五闕一不可得汝則安能聞汝聞竟安在耳視目所聽當知所聞者鳴寂寂時鳴大圜空中師獨處高廣座卧士無所著人引非引人二俱無所説而説無説法説法雖無盡問則應曰三汝應如是聞不應如是聽　蘇軾法雲寺禮拜石記夫供養之具最為佛事先其法不一他山之石平不容垢横展如席𩔖為一止具之用晨夕禮佛以此皈依當敬禮無所覲時運心廣傳無所不在

天上人間以至地下悉觸智光聞我佛修道時芻泥巢頂雪浩佛氣分後皆受報則禮佛也其心實重有德至是禮也願一拜一起無過父母乘此願力不墮三塗佛力不可盡石不可盡願力不可盡三者既不可盡二親獲福生生世世亦不可盡今對佛宣白惟佛實臨之元祐八年七月中旬內殿崇班馮惟寛捨

定光寺初名福慶菴創自大梁貞明二年丙子杭州都督府錢塘縣節度討擊副使方銖同衆共造石幢一

具鐫大佛頂尊勝陀羅尼咒於上其文略曰布金設象寶刹交輝土淨曇生宛如佛國現存後唐天成二年大為增創復昌於晉天福四年蓋吳越王因長耳和尚來居於此顯定光古佛化身遂改為定光禪寺在武林門外清湖中閘上關門巷內洪武五年天台僧惠珙重建至正統景泰間僧佛海昌昇等復建翰林侍講蔣廷暉書其額萬歷間水旱相仍竟為荒墟三十三年乙巳七月間黃汝亨倡緣重新之前後大

殿鐘樓兩廡禪堂方丈鑄鐘設像汝亨有碑記殿前存古羅漢松栢各二株古井名夢泉石欄存偈天王後殿并東廢塔院古栢七株大槐樹一株冬青樹一株皆七百餘年物　黄汝亨重建定光寺募緣疏定光寺去予家百武而近自梁唐歴晉宋代興稱吾里最勝覺地昔予垂髫讀書其中殿宇敞朗古松修竹掩映僧舍佛降生日士女香供禮拜紛集如雨今予折腰官下回憶讀書時僅三十年而雄殿惟餘荒臺

叢林踐為豊草殘僧數衆敗屋幾椽古佛道場倏焉寂寞稱佛子者不無黍離之歎追惟我等均此覆載而或高樓廣厦擬於仙居或風雨飄揺草棲露宿是誰所種而受報爾殊俗人不思其故還可修為尚生慳吝可悲已夫長耳和尚為定光古佛化身天成間自天台來卓錫錢塘後居南山法相寺常募人作福或問和尚作福有何形段答曰能遮百醜由此言之醜於何作貪慳即是福於何生能遮即是滅醜增美

造自一念耳即以長耳和尚片言作定光導師可也
我等賢愚貴賤信受斯語頂踵可捐何況錢幣是古
佛寺不日成之于是寺僧方理捨念投體稽首行乞
屬予重宣而作偈言稽首古定光普同十方衆是佛
無古今還現於本人是福無形段遮醜即名福醜亦
不自形慳貪即爲醜願以無量光照破慳貪種一切
諸佛相喜捨心所成如以長耳相莊嚴定光佛古佛
所現處梁晉宋無二我願十方衆自信等信佛頂踵

而可捐何况金銀粟寶山空手回百醜於何滅奉持斯語者親見古定光

永慈寺亦名萬壽庵在烏盆橋路口僧宗宴慶秀募開義井建茶亭佛宇以濟往來寒暑不輟杭嚴道費公堯年題額晏秀往京師以慈忍堅苦聞於上召對賜滲金毘盧遮那十佛寶蓮座金像一尊並千佛旛紫衣袈裟五佛冠勅賜護國永慈寺額以歸建大殿供滲金佛八角亭供大士像並天王殿山門禪室慶秀

復拓基為永遠之計云

化度寺在江漲橋梁天監間朱异捨宅為寺名衆安隋改衆善唐改重雲再改承雲宋治平二年改今名旁有崇善王廟元至元間燬至正間僧若金復建

寶覺豐樂寺名豐樂院在西馬塍内宋乾德六年僧雪巖建治平間改為寶覺豐樂禪寺嘉靖間兵燬萬歷三十年僧寂學重建前有金沙橋左右有八角琉璃井後有銀沙橋阿婆蕩小土山茂竹

顯教寺在武林門外東去里許宋顯仁太皇后韋氏紹興十二年自北歸至是辛未二十二年十月於杭州臯亭山建新寺成額曰崇先顯孝寺明年復於北關門外清湖閘東傍大河建菴曰華嚴以為別院乾道五年仍奉敕改今額後徙在城金剛嶺嘉熙間燬寶祐年間從今所元末燬洪武初重建未幾又燬至弘治己酉僧智福復建萬歴庚子又燬後十年僧廣詢慨然有興復之志儀部黄汝亨為倡募誅茅拓地經

營木石不輟寒暑者三載至壬子落成寺幽僻深邃若谷南北湖山隱映林樾清流四面小橋古路宛有東林虎溪之勝於北郊諸蘭若中獨稱幽絶殿之外去百餘步黄汝亨建亭書華嚴經又以妙嚴二字題其居宋應昌題深省二字贈之後有池一泓澄注上有修竹古藤欝翠如畫汝亨構三楹其下題曰得聽居詢樸真嚴於戒律爲講所至法席充牣尤於妙法華經得三眛四方學人咸稱明法華云所註有覼所

緣緣論釋義九喻詩諸游覽詩並偈頌若干首並行於世　黄汝亨建殿募疏武林門外清湖閘中舊是華嚴之菴今名顯教之寺閣横山色何殊龍井之雲徑列松陰不減虎溪之渡自宋紹興而遞遠迨我洪武而重新諸佛之所照臨妙華於焉錯落萬歷庚子冉罹刼灰十載星霜竟湮蘭若諸天佛像淋漓風雨之場四壁僧伽殘破荆榛之地寺之不存教於何顯嗟古路之入幽谷豈當世而無善根茲幸詢禪師卓

錫此間義闡華嚴之藏揮塵其上音傳寶樹之枝開晦以明居今作古發鼎新之至願為衆信所皈依弘道則覆十方布金僅需五百敢告聿來檀施成兹最勝覺場一文一合萃衆寶於香林出力出財參微塵而山嶽俾夫大方廣佛從一切願海而交通蓮座香臺與億貝心珠而並耀見在勤修之德分明作福之形各破慳心咸歸淨業謹疏

劉曰寧送詢禪師歸武林顯教寺詩去去東林社還從天目遊佛燈螢火

夜別語樹間秋野葛諸方論飄蓬半世愁中原誰法眼駒識本南州　虞淳熙贈詢禪師詩梵林綠雪駐雙輪似有神光隔玉塵門拂桐花迎白鳳塢飛桃葉駕青鱗少陵競採千金實望帝遥思萬樹春更莫經臺搖麈落橫山明月正留賓　曹學佺宿顯教寺詩橋頭山渺渺栅口水漸漸月没來時盡霜濃坐後添教原分顯密徑自入華嚴今日遊仍處能於勝地兼釋廣詢得聽居歌詢也平生怒浮俗拄錫如鑱鬼神

哭曾把凄清風雨竹種成个个臨池玉黄郎自是靈山囑為護空門就林宿月明半在山之麓醉歌竹枝露如沐歌罷支頤仍瞪目責子不縛林邊屋詢也日中食不足那有餘藏趂餘欲黄郎知我同骨肉為結幽居對深緑涼風不使羲皇獨天花粉散琳琅馥静聽心與虚空觸虚空發聲晤髙躅

福壽寺在西馬塍望佛橋西南俗呼為東隱齊梁朝有神僧寶掌禪師飛錫過汴游浙見林深地僻景勝形

奇即揷竹爲精藍之始唐貞觀七年少卿夏公悏宏

梵宇題曰東林五季末殿宇寥落宋嘉定間復爲鼎

新元復燬皇明鎮江南峰義禪師杖鉢游此重建成

祖文皇帝有賛其略曰緇門總卒樂以優優至成化

丁酉歳姑蘇半塘寺僧大章捨資建天王殿嘉靖乙

酉山西老衲鼎建西方寶殿　陳秋閣新秋宿東林

詩閒來棲野寺凉思快高情露冷絺綃薄天秋枕簟

清蒲揮逈玉麈蓮飲勝金莖翠竹揺詩榻孤眠憶友

生　陳寄南過東林詩生平躭寂樂曳杖入東林寺外青山繞階前黃葉深浮雲知世態澄水見禪心坐覺塵紛遠唯聞鐘梵音

大覺禪院去武林門北可十里在北關德生巷唐憲宗元和二年弘辯法師建額曰大覺禪寺檀越蔣安王諒捨地計一十六畝五代周顯德間燬元武宗至大三年詔舉烏石山僧世愚重建正殿天王殿法堂等後柳塘和尚拓以禪窟方丈僧寮修覲演義養老涅

槃諸堂春秋開講冬夏坐禪四方宗之靡不風嚮元季燬於兵燹洪武十一年用環璩法師欲崇奉大圓鏡光普門像復作大閣雄麗壯峙工與像稱都人作禮因敬生悟俗稱大覺院亦名觀音院成化間僧無心道鑑重葺嘉靖間島夷入寇廢僧德明尋又恢復迄萬歷三十三年歲癸卯僧圓神重建戶部主事晉江蔣光彥助緣落成撰文樹碑寺舊有東坡鼎趙松雪手書十可山房叅寥子手書覺路元僧柳塘手種

長松百八株並廢於嘉靖間惟大佛三尊諸天等像皆呂侃眉玉瓚名蹟及大圓鏡光觀音鏤像雖屢經刼燒而歸然獨存 唐憲宗御製贊朕聞天之為大也上下之容可紀地之為大也縱廣之數可推則知無去無來不生不滅拯沈淪於沙刼救焚灼於塵區毒龍懼其威光强象憚其神力其大則包於宇宙其小則隱於毫芒七十二圜先有陶鈞之内萬八千載即為俄頃之間漢日載其通遐輝周星彰其降誕鷲頭

峯下演金口之微言雖足山前舒玉毫之瑞相干戈不用梵志摧鋒甲冑無施波旬潰衂闢圓明之淨域啓方便之禪門慧晷耀於昏衢慈雲清於朽室無得而稱其惟大覺乎　中峯大圓鏡像贊心鏡光明皎如月聖人智體無生滅一念纔興即現前古今凡聖相融攝　唐宣宗皇帝問弘辨法師機緣帝曰禪宗何有南北之名對曰五祖弘忍大師在蘄州東山開法時有二弟子一名慧能受衣法居嶺南為六祖一

名神秀在北揚州其所得法雖一而開導發悟有頓漸之異故曰南頓北漸非禪宗本有南北之號也帝曰云何名戒對曰防非止惡謂之戒帝曰云何為定對曰六根涉境心不隨緣名定帝曰云何為慧對曰心境俱空照覽無惑名慧帝曰何為方便對曰隱實覆相權巧之門也被接中下曲施誘迪謂之方便設為上根言捨方便但說無上道者斯亦方便之譚乃至祖師玄言忘功絕語亦無出方便之迹帝曰何為

佛心對曰人有智慧覺照為佛心心者佛之别名無形狀非青黄赤白男女等相在天非天在人非人而現天現人能男能女非始非終無生無滅故號靈覺之性如陛下日應萬幾即陛下佛心假使千佛共傳不會别有所得也帝曰祖佛既契會心印金剛經云無所得法如何對曰佛之一化實無一法與人但示衆人各各自性同一法藏帝曰何為頓見何為漸修對曰頓見自性與佛同儔然有無始染習故假漸修

對治令順性起用如人喫飯不一口便飽是日辨師對七刻賜紫方袍號圓智禪師仍勑修天下祖塔各令守護　錢德弘懷大覺上人詩借得僧房一榻眠凍雲晴日照寒氊已知有像俱成幻悟得無生始是禪碧眼比丘能佞佛白頭居士且譚玄懷人只隔西湖水沙上鳧鷖自洒然　李日華題覺海上人宴坐處詩一漚復一漚起滅何時休風靜孤月現空寒萬國秋

郗迪光十可山房題壁縱横不如李子宛轉頗似

模稜今日一椽為蓋他年五嶽撐簦

智果院在武林門外東關六里舊為宋東山萬壽寺寺敞可容數百僧四面環水蓮花盛時香聞里許有亭臨其上曰白蓮亭外有涵虛鏡水二閣中有白蓮橋米芾題且喫茶匾元末兵燬其地盡入民居洪武三年智果僧文玡於舊基得觀音像一座三焚而不燬者未辨為幾百年所遺因建殿為供匾曰智果下院俗為觀音菴萬歷七年僧明繡拓基以廣其制創大

法堂萬歴戊申僧海成照心復捐資闢地濬池種蓮作亭以追舊蹟路建大山門曰萬壽遺踪　王穉登過訪詩禮佛歸來道路賒海雲猶自濕袈裟鰲身駕海千尋雪蜃氣成樓五色霞月滿吳門聊駐錫秋深作伴好還家門人若問南游事曾見支那小白華

永寧菴去武林門十里芳林鄉沙河闕萬歴間雪浪法師建接待十方雲水檀越陸雲搭地中貴劉成為護法里人沈文助建翰林吳應賓題曰慧海津梁

西方菴在艮山門外五里餘雲棲寺僧廣明卓錫於此飯僧十萬復捨己地以擴充之本師手書其額晝夜持佛號不輟口四方衲子藉爲依焉

廣教寺在北新橋東晉天福六年有峯法師始創吳越王建舊名傾心宋大中祥符間改今額慶元六年密印法師重修有雨花堂說法臺元季燬洪武四年僧智海重建基址寬敞前後印堂巳八十餘畝寺徑松林六十四丈後有土山三層上苦(?)脩樹大可五十圍

出武林門先見此樹景泰間僧覺徵潛心文墨博通經史註纂百忍箴行於世其板今存府庫以鉢資築江漲橋華光橋塘棲跨塘橋朱鏞書碑嘉靖年被倭患日漸侵廢萬歷間查理廢寺產額保里舉僧正祈承業惟跓地破椽而已祈贖置基地二畆建佛殿三楹萬歷丁未孫通曙重建千葉寶蓮大佛周圍小佛千尊僅延香火云

陳璇徵法師像讚貌古而神清膽雄而志宏其存已也活活落落其行事也烈烈轟

轟其學博也則因百忍箴而見其功顯也則造五道橋而稱律法條章講論而明聖賢義理遵守而行在當仁而不讓但有為而必成禪講叢林之寺院倚之而紀綱益振衡台宗門之教法得之而箕裘克承是不忝從佛國出古庭而受經抑不愧為大報恩重開山一代唯菴之上足續傳世之真燈也　陳璇詩三生石上長青苔春日誰登般若臺痛殺湯休從此逝不知惠遠幾時來風清淛水空杯渡雲歛英山寶地

開綠竹青松猶滿眼可憐消息斷蓬萊　毘陵胡濙
源詩歲暮因過水際村維舟重過舊游門點頭頑石
依然在說法高僧已不存夜榻自來明月影春庭空
見綠苔痕我來多少傷懷事留像挑燈與重論　茗
溪徐祚詩雨花樓閣化烟霞甘露泉頭即是家簷蔔
結成霜後朵枇杷開到雪中華也知寂滅纔為樂始
信浮生自有涯寫得舊時行道影不教塵土涴袈裟
昭化寺去城北七里潮王橋東南唐長慶三年建舊名

龍龕吳越王復建於後周顯德二年宋大中祥符間
改賜今額舊在芳林鄉河北中界紹興二十三年官
以其地建倉屋遷寺於兹地傍有潮王廟元至正十
九年兵燬洪武四年重建二十四年立爲叢林永樂
九年復燬十年重建松江府推官段天祐撰碑記成
化十二年少保于公給事張晟捐資重建隆慶二年
張中復張一陽重修金臺王玘書昭化二字萬歴二
十八年本寺僧圓會重修殿後存唐朝松栢三株

鎦英詩風軒話久覺清涼白藕花開近石塘老去詩名慚沈宋古來佛法重齊梁坐臨流水心方淨吟愛青山夢不忘休得沈酣便歸去欲將小品問支郎

沈宣詩六月野風村路涼小橋行過又陂塘人懷淇澳居栽竹僧汚袈裟燕渡梁共說五湖閑更好豈知一醉慮俱忘俞君寫得坡仙句只恐當筵笑郭郎

倪宗正詩萬竹青青隔石橋薜蘿恍若護芭蕉眼前春色俱消歇定裏禪心忘寂寥雲意依微生畫壁月

光溶漾破烟霄一聯清影今分我幾度風霜不受凋

蕭鳴鳳詩萬縷千條湖上堤蘇公去後欵芳菲獨

餘寶地春陰在抱膝相看一鳥啼

崇興寺去城北一十五里芳林鄉北新關後元至元間

普慧和尚建至正末兵燬洪武初僧照心禪師重建

二十四年立爲叢林正統四年本境居士盛本忠施

財修建大雄寶殿大藏經閣普慧法堂鐘鼓樓並假

山一座在寺殿後灰燼於隆慶五年七月十八日本

年十二月二十六日佛廣建立小屋三間供奉萬歲
龍牌萬歴十三年六月十三日真宣重建佛殿山門
栽種千頭奇栢一株壬子黄汝亨倡緣真宣海雲復
建大雄寶殿天王殿並普慧法堂
崇先顯孝華嚴教寺在臯亭山之陽宋紹興十九年建
二十八年賜崇先顯孝禪寺額寧宗改禪為教御書
臯亭山三字及崇先顯孝華嚴教寺八字以賜元末
燬洪武十二年重建二十四年歸併崇興寺有無盡

堂萬工池東翰堂桃花塢即韋后墳攢所毘盧閣龍
游洞雲錦亭圓音堂
普潤寺在武林門外西下扇一啚宋淳熙元年成太師
捨地爲寺賜今額元末燬於兵萬歷戊申圓泉禪師
募化重新詳虞淳熙記中　按錢塘志故有普潤寺
去會城之西不二里許前臨桃花港後接東隱寺開
山於宋淳熙間國太師成公捨地爲寺延師居焉寺
名普潤者時方盛行天台之教除淨慈昭慶禀禪師

之外若天竺三山及普福而下若院若庵咸遵其化普潤葢以性具之教命名也或者曰論不云乎名無得物之功功無當名之實普潤之名為之奈何曰夫天台智者大師以靈山親承大蘇妙悟獨點法華一經為諸經王開本跡之雙妙會權實之一致色香中道世間相尚後賢一踵其芳猷烏得以附通之名圓頓之名哉曰如居士所指名必得實敢不仰信於心然實必符名抑何者為普而為潤耶曰若未聞法華

一雲一雨三草之無私澤乎葢喻衆心地爲煩惱所
亢道芽之莫生也故如來以大法音倡戒善滋三塗
而濟之於人天倡諦緣滋二乘而濟之於菩薩以圓
滿菩提滋菩薩而濟之於如來究其指歸如經云如
來說法一相一味皆悉到於一切智地當知下而衆
生上至菩薩無所不該者非普也歟始自貪嗔癡以
至塵沙住地莫不受滋者又非潤之謂歟或者唯唯
又曰不慧嘗原是寺自宋以還其間興廢固不可考

然成公之後寥寥若無一僧之可稱述了然至今杲公乃能遠舉先蹟寧抑有說乎曰古今人物之著否有幸不幸何獨一寺然也若知寺名普潤在於利澤僧名圓杲在於朗照觀如來名大雲亦名麗日者又寺之待僧豈無宿因哉或又言寺徵古跡曷以名刹曰子獨取夫古乎有人於此欲舍今日之今第求古日之古不知今既不處古云何有念念代謝交臂非故若將以方伯公諸長者為見在護法耶在即無所

去脱漸去那得復稱見在在耶總藏去於去則寺之與人稱今可也稱古亦可也或者唯唯遂以為寺記頌曰會城之西爰有招提成公捨宅普潤是題火宅燄熄法雲蔭低聖凡雖異為滋且夷宋迨勝國故址欲迷有僧圓杲以拓以棲方伯吳公給劄護持考其功德成公肩齊誰能證此請自牟尼

普化庵近香積寺係香積下院僧無為重建

治平寺在城北永和里唐天成間建宋治平改今額元

至正間重建元末燬而復建洪武二十四年併香積寺

寶嚴寺在肇原鄉義溪村名寶勝院宋乾德六年郡人錢仁暉捨地建治平中改今額建炎四年金兵犯境院燬而大士殿獨存金衆駭異奉泥金法幢佛牙舍利謝罪遁去而院旁十里民得無恙紹興間建元至正十九年燬洪武初復建二十四年併香積寺

興化菴在城西北謝溪村西宋咸淳間建元末燬洪武

十九年重建二十四年併香積寺

真如寺在江漲橋東宋韓蘄王捨宅為寺構重閣安奉金書大品般若經智度論於其上元至正二年燬洪武十五年重建

覺圓寺在武林門外五里皇慶元年僧慈濟建元末燬洪武十年重建今併昭化寺

鐵佛普明寺去西湖可四里許在西馬塍宋紹熙元年建菴曰普明冶鐵為佛嘉定十三年請額得古廢寺

普明之額偶與菴同遂移賜之改菴為院元末張士誠據為敵壘燬佛為軍器院廢正統四年僧宗浩重建天順二年請賜舊額甬東徐恕記俗猶稱鐵佛寺萬歷辛巳火祠部黄汝亨勸募僧朗重修

永慶寺舊名清心在西馬塍清泰二年吳越王建名湧泉院宋治平二年改額泉從石罅流出折入黄山橋泉味極清美髙宗愛之常取以瀹茗

永興寺在靈竺山後唐貞觀建今重修　武林黄汝亨

爲寺碑記曰西溪有名刹曰永興寺當靈竺之後山唐貞觀間悟明尊者開山宋鐵牛印禪師重建濟顛復壘石爲安樂橋不數武而當水嗑處嶔碕欲墮乃夏漲秋瀧勢甚衝決而歸然獨存真聖蹟也村民將食螺螄已斷其尾顛乞放之池中遂活至今螺無尾寺中廢嘉靖間復興失其東偏爲萬氏祠而祠又屬趙氏馮祭酒開之倡緣以七十緡贖還於是永興東境始復僧真麟居禪堂舊址葜修不懈禪房三間在

池左髙榆修竹間碧琅緑雪翛然可人池右種梅百本霏霏晴雪芳馥林表馮公因屬麟上人並佛宇一新之馮公數往來此寺嘗歎曰此寺非惟地居幽絶僧朴真無綺妄非諸山等即十八里梅花春時山家焙茶香聞十餘里亦清勝冠諸叢林矣因題曰二雪堂永興有緣不滅蘇學士三過矣寺後有方丈名安樂松軒是不佞所書厨下井名聖泉雲間陸尚書樹聲有淨界莊嚴題中江莫如忠所書俱名筆足與寺

千載宜記

佛慧寺在履泰一啚晉天福七年普覺明一禪師開山有碧沙泉今在山門左爲法華祖師道場因名法華山永樂間比丘本源文達禪師重建正德間燬都督萬鹿園爲外護圓杲祇園法師闡揚宗教皈依雲集請龍藏水鎮梵刹建閣修葺煥然一新月溪圓朗相繼薰修下院名圓通菴在六寶村别院名白業堂

文徵明詩法身曾趁木杯浮又駕慈航月下游出世

不求千歲藥汎溪長載一輪秋桂香飄處清禪夢兒影低時欹棹謳物色由來總虛幻何須重看海中漚

王世貞詩吾師福慧悟來深萬字從胸衆所欽趺坐俄成水月觀繙經忽動海潮音塔因聽法名多寶田為酬恩字布金功德總髙何所冀翛然一鉢下叢林

皇甫汸詩開教逢鳩什談經得馬鳴坐中窺有相言下了無生法雨和香氣天花落梵聲歸時多寶就刊石為垂名

王問詩臺殿參差映海霞黃金髙

座禮袈裟一燈散作千燈影到處人傳講法華　文彭詩貝葉西來今幾年何人解悟得真詮老僧說得天花墜寶塔騰光法鏡圓　張鳳翼詩支公說法處寶塔夜光懸蘭若千峰雨香臺一縷烟慈航超苦海蓮火照迷川我欲聞鳴磬來修靜者緣　薛應旂詩人天無住著究竟有真詮面壁應難悟繙經孰可傳徧尋何處遇普渡亦須緣憶在吳門別重逢不記年

陸樹聲迎月溪法師升座講四十八願偈盡十方

世是彌陀願盡衆生心是法界海衆生念念入佛復念念不屬衆生是彌陀願滿入法界海竟

王世貞

白業堂記

白業堂者故講師朗公所立也朗公之同母兄曰祇園俱少而離俗負大智慧三藏經論總持若橐復相與參五臺伏牛諸耆宿為秀法師上足尋駐錫於杭之碧峰山當是時祇園振法席而朗公佐之塤篪倡和不為異宗方之世親之始殆有間矣祇園示寂法席愈盛諸襯施雲集朗公不以充衣食供

而買地碧峰之址大約畝三十而微剪棘夷塊中為堂五楹左右淨翼之後為齋廚浴湢四周高墉曠潔靚深竹樹匝列陰森蔽虧結夏解夏無非安地時郡守新都吳君請公室而樂之顏其楣曰白業志淨土也夫業不過二端淨穢而已諸淨行種種深淺不一而皆歸之淨諸穢行種種深淺不一而皆歸之穢淨而至於白所謂純潔無疵淨之至者也然猶得以白而擬之以業而證之即令不思善不思惡了悟妙明

本性無法可修無佛可作何白可擬何業可證哉朗公未五十而示病現化其門徒真相如蓮性印奉遺體瘞於堂之前而塔焉因介王徵士百穀來請記余舊嘗識公頎晳而長面若滿月每升座説法巍巍金山海潮之音聽者驚悚竊意慇勤惟余是屬余今安敢辭第朗公之業余不能深窺其趣而爲之弟子者猾磨精進勿替朗公之志以無業爲白業可也夫堂則一幻地而已矣

報先寺在西溪履泰一啚又名明覺院吳越王建歲久
傾隤萬歷間重建殿佛并像有恒如禪師習天台教
三十年不出山誦法華六千部
真覺院在錢塘履泰三啚地名桃源嶺山向盤旋地臨
邃寂古蹟桃源居嘉靖三十八年間僧真龍號伴雲
捐資建孫淨源性良性純海月重修俗稱伴雲菴亦
稱桃源居改名真覺院
豊禾菴在仁和縣二十三都一啚董公莊西梁貞明間

柳明王捨宅為菴保一方風調雨順五穀豐登故名

豐禾菴柳明王即為本菴護法一境土穀遺像巍然

在焉萬歷十五年風雨傾圮本境士民請僧行洹建

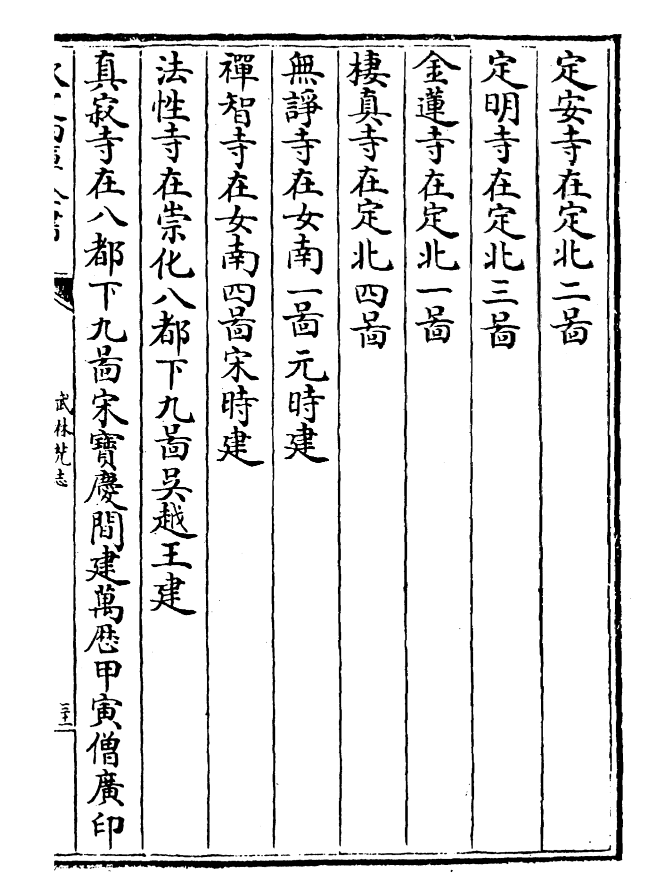
造佛殿並華嚴樓金中丞馮司成俱題額

慈嚴寺在安吉三啚雲泉山下晉太平年建

慈泉寺在長壽一啚

廣福寺在長壽二啚

寂福寺在長壽四啚



定安寺在定北二啚

定明寺在定北三啚

金蓮寺在定北一啚

棲真寺在定北四啚

無諍寺在女南一啚元時建

禪智寺在女南四啚宋時建

法性寺在崇化八都下九啚吳越王建

真寂寺在八都下九啚宋寶慶間建萬歷甲寅僧廣印

移建餅窰接衆印字聞谷參悟堅猛真禪那也

大雲寺在奉口唐貞觀間建

重興寺在靈芝三都宋嶶宗建

荀山寺在靈芝三都八啚元至順中建

廣化寺在萬松山相傳寺側有沈約墓　聶心湯重興

萬松山廣化禪寺碑云萬松山誌載鳳泉山在宋為

圓通大覺璉禪師駐錫處有錫田碑勅至元間妙明

廣濟普福大師淳紹由正續院來住兹山構大伽藍

聞於朝賜今額勅碑四龔其二刹蝕不可讀其二與
寺記塔銘皆可攷寺所繇來者遠而其所部轄尤夥
不獨一正續也餘杭武康長洲崑山比比咸有獨正
續介在步雖没民間基址具存去山不二里又有金
龍山淨安院宋白雲覺禪師道場僧賡隨居焉隨雲
棲弟子宗教無不圓暢遠近稱仰里人謝君錫等請
隨住持徒衆叢集以舊居湫隘不可容樵蘇不給宋
司馬馮司成及其師蓮池各助金為倡贖山田若干

葺給帖蠲其役次創法堂禪堂齋堂方丈庖湢稍稍

建置浸假而增益其所未備焉夫以宋元舊刹向之

銷歇沈淪於民間者不知經幾年歲今幸一旦巍煥

聿新臺殿碑幢復還舊觀廢興豈不由人是為記

淨安院在金龍山宋宣和覺禪師始創白雲菴毀嘉定

四年僧智雅建紹定五年請今額又毀萬歷己卯僧

廣隨重建錢塘令姜召有碑記

正續寺在常熟鄉宋無準範和尚開山聨溪紹禪師重

興光宗御書額曰萬年正續元黄溍撰聯溪塔銘

寶慧菴在龍鳳山金龍山之陰宋紹興建景定重建賜額有碑記禮部出給公據又臨安府帖碑

圓覺菴在游漾塢鳳泉山北宋朝賜額有碑記

東明寺在安溪大遮山前建文君為僧至此有遺像

長慶寺在女北唐光化初建

寶林寺在崇化七都四啚吳越王建

東蓮寺在崇化七都五啚宋時建萬歷三十五年重建

聶心湯碑云太璞山之南有蕭刹焉其始剏者南宋時僧智深也僧本郡人受法於常州華藏元禪師後歸覲結菴茲山沙門雲集遂拓為寺日與談宗旨見為獨利上根弗普弗徧非西聖接引意也復建彌陀殿約諸善信同修淨土效晉遠公東林蓮社故號東蓮云由宋入國朝晨鐘夕鼓香雲弗絶迨值繇役繁重緇衣染公府之塵叢林苦吏胥之擾産蕩僧散猿啼狖嘯風雨之所漂摇僅見落葉荒苔數椽朽屋

而已里中朱廣文等惻然動一笠之想圖恢復計聞臯亭悟空塔院僧淮者有戒行雅負幹才禮請卓錫而望殘爐復然可不謂盛舉乎淮懼緣難驟結閉關以待然而衆樂為助布金施粟不脛而至因命衲子性弘德等庀材鳩工鼎新建佛殿前為山門左齋堂右禪室廚庫湢浴鱗次一新進惟東蓮絡繹奔赴歷世隆緒不三稔而還舊觀何其易若承蜩也予思政虎賦蛇腹脂剜肉即名閥鉅姓箕裘漸見霄零矧琳宮梵

宇聚散搏沙者邪有人焉為之軫念倡義捐資緦謀起廢則嚮之鞠為茂草者煥然金碧輝煌矣遮廢之故縱曰刼數詎非人事哉噫塵叢具在去珠復還顧後之人有增無損不至翦焉荆棘不亦慈悲宏願功德無量也乎用紀顛末以昭勸戒

妙智寺在八都上四啚俗呼杜甫廟宋大觀建

智勝寺在下扇三啚寺左有白兎泉味清洌異常内泛白星觀者相汲不絶　黄汝亨贈伴雲詩衣帶南流

水風波去棹遲雲光沈梵閣山色澹江湄寺有高僧偈詩懃學士題漫云無可坐空際白雲期　吳之鯨
兎泉浮白詩短篙撥烟汀沙曲鷺皃鷺茂樹跨丹虹步䃲支青藜甘泉出乳竇玉友勤提攜荳香猶帶露笋滑初穿泥釆真貴忘歡齊物悟幽棲吾生盡如此浮湛胡足稽

廣福寺在北隅一啚東晉建

觀音寺在餘杭塘北舊名觀音妙智院宋開寶間張彥

捨宅建
正等寺在調露二啚唐天寶間建
仁壽寺宋建
報福寺俱在調露鄉
佛日寺在皐亭山北爲明教嵩禪師道場近桐叩寺前有渥洼池徑下有大松二株皆唐宋舊物寺廢土人斫伐時見幞頭紅袍者惶怖走避至今存萬歷間重建亦名佛日塢溪流屈曲叢木交映水底怪竇如瑪

瑙色細蒲翠滴至此竟日忘返塢盡處有大洞如屋

亦仙境也

天王寺在仁和縣東一百里宋高宗紹興年間建名永

寧菴理宗淳祐四年法雨講主請勑賜額天王院元

末兵燬洪武初復建更名曰寺

保江寺宋乾道年間建元至元間燬洪武二十年重建

西隱寺離城八十里宋乾德元年建元末兵燬洪武十

四年重建

慧日寺晉開運元年建名光服寺在孤山南宋祥符八

年移至博陸改今額元末兵燬洪武十四年重建

純一院宋嘉定年間勅建元至正兵燬洪武二十四年

立為叢林有下院曰慧林菴

萬壽菴在博陸村萬壽橋側　慧日天王保江西隱諸

刹跋峙博陸皆創於宋燬於元復興於明惟慧日則

建自開運然從孤山下遷易今名亦自宋始也資慶

由長壽村移博陸不知何時載復載圮已沒於蓁蕪

瓦礫矣而僧如圓改築西水𠑊如雙林廢興非獨人事亦有緣感矣武林襟帶之水至博陸而與檇李代迴環盤礴欝秀之氣若聚固宜諸刹鱗起也胡膐嘉題

資慶院宋建炎間創元末兵燬景泰三年重建嘉靖四十五年復燬萬歷三十一年間上院僧守廉請禪僧如圓移築塘棲　胡膐嘉募造大雄殿疏云資慶院之廢土人幾不能舉其名至圓公始復之佛無莊嚴

之殿僧無老疾之堂與余謀之三年未飭材也辛亥仲春來謁余疏余曰何遲遲也曰凡吾所謂緣實難鳴鈴擊析以號衆借搢紳先生之薦牘甘言以市人不可知之人余勿能也余為其信者而已余歎曰非獨子有不能佛亦有不能佛能度無量有情而不能盡衆生界能知羣有性而不能化導無緣以佛之不能加子之不能毋怪其難也雖然子為其信矣信者超死生之根本也何論緣事阿含經曰補理故寺二

梵之福此曲誘下機之語真具上根信者斷臂刺血
亦無所愛豈福利之足言即余今為子作疏如不具
信力而言其所疑縱舌繡筆花不免於六十四種中
軟語綺語之業況以導人之信哉子既為其信矣子
可無疑於緣矣有普同塔放生池
清流禪院在塘西里仁橋北元至正年建清流亭奉議
大夫兼翰林院侍書將暉為天竺傳天台教觀住持
閒中叟無相立正德年僧大一募贈方伯沈存濟地

建祈堂觀音閣藏經函閣中萬歴間經軼閣圮僧海潮立募三年闢為叢林飯僧無數易今名太史董其昌額其堂曰梵網珠又題曰有禪淨土祈堂舊宇則僧同涵居也

普濟院俗呼觀音娘娘殿居棲水之西市世愚愢稱泰山娘娘非也嘉靖間有倭警火及於殿見白衣大士合堂演咒出梵音以是垣堵無恙其靈現從來久矣華亭袁福徵記

德雲菴初不知所自始天順間僧志詳莊嚴遺像於座下得書一緘云宋末元初戎事始定西天目山中峰祖師舉棹江湖船居十載南抵錢塘北游蘇秀乘此光風霽月鑑水平波優游涵泳而樂道也因泊船唐棲鎮下鄉耆李誠從師慕道乃於隴右平區修築幽居以為祖師祁寒盛暑燕息之所子昂趙公相與往還論道匾曰德雲菴有詩云舟停蘆月渚僧憩德雲菴之句又云伽藍基址佛殿僧堂乃是聖朝土脉古

德嘉猷昭於千載之久福裕斯民者也後嗣宜遵先訓縣福祉於不朽庶幾不昧其肇矣乎按書是居士李誠為中峯祖師創以供游息者也書不知何人筆亦元時住持此菴遺訓後來者今僧如曉熏修其中

在塘西南介河去市五里

永清禪院在塘西北三分村宋紹興間延法師剏元末兵燬洪武初復建玉音實錄見存

大圓菴去塘西十里許在龜馬山之間　古林講師塔

銘畧云師諱曇茂字古林於西石崗開治平壙建觀音殿周以房屋竹木雲翳昔之殿宇門廡煥然一新今春秋八十宛若少壯度徒一十人預營師歸藏石塔於菴後師曰達摩老子强要東來使我如何又要西去去則去且留此骨權作話頭後有幻人道古林禪師在此予愛其言而銘之銘曰生八十年作千萬善心心菩提種種方便釋迦老子只此一念持此一念四海周徧雖曰周徧又不可見有可見者藏骨之

塔示未來者尚其有覺成化已亥秋九月進士張天錫撰

化城菴古井尚存井欄刻淳祐元年四月上旬恵塔主置門榜化城深處趙孟頫題

泗水菴　西水胡胥嘉撰重修泗水菴縁疏云余家西水不堪近市之囂雜每棹小槳攜茶竈泛葭葦荇藻間終憩泗水焉若超陟之顛迤邐入臯亭尋黄鶴則又以泗水為推輪矣其水為泉規之若井其下穹然

不知其方廣也履其上穹然者如鳴箏撥阮鏗鏘而應汲瓶落手蕩激以去非綆繘可繚而得水味不敵錫之慧金之中冷澄之以清和有韻不敗茗色背負小阜連岡突石可眺可遊接阜以往中斷為峽林木陰蔚紆杳而入恍異人境若夫鳩鳴夜月雪霽冬松花濃葉赤人寂徑清即謝有東山之勝陶愛匡阜之幽亦足埒矣然余於是更有感焉字水以泗其山為龜為馬峙於左右東魯河洛之遺事也此必有人焉

慕其風而錫以嘉名以為隱學棲槃之處碑沈志逸不復可致此一感也水為名泉邵康僖諸老煮茶賦詩以板其上先哲勝風慨焉可追又一感也中之佛宮高敞樸質自往代禪誦薰習能發人志意又一感也余往時與卓去病兄弟捐資葺其圮樓後為惡僧醉飽所敗廢置踰時戊申之秋始延鑑如上人來主其菴鑑如文弱有行力收遺椽而整之則黌檅之場可還舊貫向所云碩儒企東魯之踪韻士理鴻漸之

訣法侶開蓮花之社皆於是菴趨往焉非止一福田利益之事而已余故手書疏語以告四方同調之士共發誠願並告鑑如至心勸成勿生疑怠　　邵鋭詩

棲溪老人鬢欲華杖藜方外謁袈裟雲端度嶺青天近松下乘風白幘斜峭壁坐禪飛錫杖空堂演法雨天花明年此興遲今日重到南山看採茶　　丁養浩詩

絶頂清新逺物華一塵飛不到袈裟松高百丈穿雲出竹壓禪關帶月斜野鶴有時閑教子老梅無語

自開花相逢莫問人間事紗帽籠頭且吃茶

廣濟菴在唐棲長橋弘治間太皇太后周及武宗皇帝

欽賜御寶無量壽佛並帑金四百五十兩建尚書屠

滽修撰錢福有碑記萬歷癸未重修殿傍建普同塔

先後僧方毓顯林募成

崇勝寺在奉口峨嵋山南宋淳熙建元至元初燬至正

十二年重建元末又燬洪武十年復建二十四年立

成叢林

寶華寺在芳林鄉會安村宋乾道間馬宗浩捨宅為菴

名為寂慶寺嘉泰間重建淳祐七年移請今額元末

燬洪武十六年復建

普濟寺在大雲鄉獨山西宋治平二年建元末燬洪武

初重建

崇覺寺在城西北泰溪村元至正初建十三年燬洪武

三十四年重建

興福菴在城西北仲溪鎮北元至正初建十六年燬洪

武元年重建二十四年倶併崇聖寺
普寧寺宋朝勅建天順二年于忠肅公聞於朝勅賜萬歲龍牌清鼎供器一副金字大普寧禪寺匾後寺額
僧絶萬歷戊子吉祥寺僧真實重建講師葦杭説法其中二十餘年師金陵人朴真和朗為遠近所宗馮夢禎為像賛黄汝亨為銘記塔在奉口廣化寺
普濟院乃普寧下院普寧飯僧渡河寒暑濟舟為難僧海珵於南岸修造鴨欄橋於橋下建菴飯僧往來便

之

昇平廟在横里保係虎林玉泉寺下院分僧焚修其中

圓通菴在鼎湖之南宋朝創元時燬嘉靖二十二年重

建復圮萬歷丁酉僧大潮募修

泰清菴在皐亭山南丘家橋萬歷戊戌雲棲僧大柔建

定心菴在黄鶴山南海塘萬歷甲辰越僧性海募建

資福菴在黄鶴山南張巷村萬歷癸巳僧廣智募建

普門菴在黄鶴山南馬家埠萬歷甲辰歳僧如山募建

滕泉菴在皐亭木塢左僧海澄實真構室於此錢王鏐以膝跪地泉即湧出故名

黄龍菴在黄鶴山大宋黄龍禪師開山元時兵燬隆慶年圓澄禪師構茅屋以居四世下僧如謐號超然叅悟其中題其閣為惺惺閣嘗與高攀龍吳志遠輩坐玉如潭七日而悟拈題即能詩詩多不具載募造佛殿方成而没没一朞而其徒無淨毁賣於民家古松翠竹一時俱盡 僧如謐秋日山居詩曰日生涯谷

口柴村童負米去還來種園野外留花木接水空飛下石臺崖上翻紅楓葉老江中吹白荻花開平生獨有滄浪興欲作狂歌愧短才　秋日懷胡休復詩君去寂寥在秋來黃葉深溪清寒客思境淡養人心古樹依山瘦飛霞落水陰斷橋一片石孤影獨相臨

龍珠菴去郡城東北三十里在龍珠山之陽唐宋古刹傾廢難考惟故址猶存左有古松右有龍珠泉雲棲僧成意於萬歷庚子重建

大覺菴在黄鶴山之陰青草塢僧大賢於萬歷戊申歲

卓菴以居

巧山菴去城北三十里係古剎宋高宗七夕駕幸其山

因命名曰巧山

林稚菴在黄鶴山之陽僧義䕢於萬歷丁未歲建

圓通菴在黄鶴山之陰青草塢僧應堂於萬歷丙午歲

建

永慶禪寺去城東四十里在黄鶴山之陽今稱龍居灣

唐清泰間建元初年燬萬歷間安隱寺僧如良等十人買故址構禪堂殿宇前有沼後有泉計百五十畝方伯吳公賜永慶禪林額朱國禎詩有序　自天目而東最尊者無若臯亭之黃鶴峰直黃鶴稍曲而菴者曰龍居面海臨谿舟騎絡繹雲游荷擔者尤多菴燬於倭茲再建居士偶尋山過之風雨停一飯作三詩其一曰名山游已徧此日到臯亭鶴下棲雲白風高望海青僧歸老衹樹客遠舊禪燈莫問朝來雨還

堪夜摘星其二曰誰是歸依地青山合有緣風聲調
石磬雲氣落松烟不語僧持咒從空佛結蓮今年老
居士投足近諸天其三曰冒雨來投此蒲團正可依
山深非寂歷燈影自光輝雪嶺看河近天花對雨飛
一聲黄鶴下夜半有僧歸僧知其宰官也持册求文
凡五月未有以應兹來索不得再辭又作一詩歸之
此亦方便法我輩老年應法只宜爾爾臯亭峰勢倚
層霄臺殿陰陰路轉遥山色烟籠禪喜窟海波時漾

虎溪橋秋風遠水來新容明月長廊隱舊寮自有象龍圓法相不愁檀越驟難招　李流芳冬日過皋亭龍居灣宿永慶禪院同一濂澄心恒可諸上人步月二首歸裝出西湖間道向黃鶴屢愆桐塢期偶遂龍居諾輕舟凌晨風遥山滿晴郭丹林尚可數寒條紛無託披松指微徑聽水捫暗壑新構爭遠勢平臺攬搖落霜後山容淺天清海氣薄暫歇塵勞心始知寂滅樂每多方外遊見僧即如故燈明一龕下夜長愜

深晤不知山月上千林已流素出門尋舊溪愛踏松影路氣和空宇澄寒魄如春露去寺不數武回矚驚莽互幽泉洗我心微鐘杳然度

大悲妙心菴去城東三十里在安仁鄉僧如慧於嘉靖戊申募建

薔薇菴在黃鶴山之陰薔薇塢僧明通建

慧覺院去郡城東北四十里在黃鶴山之陰建自嘉泰四年元末廢古木石橋故址俱存嘉靖間僧明證儒家

子緝草結菴其内設關枯坐故俗稱曰草菴隆慶二年縣宰嘉其精誠捐資立額其孫如信精勤幹理感動諸檀越協助構殿擴山地以復今院右建證師塔院即設關處院前有滴乳泉半月池左有觀音洞洞上有海音二字

慈孝菴在慧覺院側萬歷間李如德建奉母清修

龍峰菴去城四十里在黄鶴山之巔有白玉泉峰髙千丈泉飛百尺嶺峻而人跡罕到故俗呼為雲梯嶺萬

歴庚戌歳越僧真茂重建

大雲菴去郡城東四十里在黄鶴山苦竹塢蜀僧性彬

性澄於萬歴丁未重建彬字文若通楞嚴圓覺大義

梅石菴去城五十里在黄鶴山之陰晋天福七年佛日

禪師淨業堂舊址向為衛允讓久踞萬歴辛亥歳郡

城佛惠寺僧如誠徒普氤償價復故地左有洗鉢池

右有仙姑洞深莫可測洞口多怪石石上有老梅郡

人虞淳熙因題曰梅石菴並碑銘勒石

聚石菴蓮花塢有故址安隱寺僧海文先年以亂石為窩萬歷戊申山中父老咸仰其德各捐金構庵故稱聚石菴

伽伽菴在龍洞口萬歴丁未僧性月建菴有石臺梧桐數株前溪環帶

功德院在黄鶴山之陽係唐宋舊名國朝改名西勝安寺成化間火基方十畝四圍古木俱存萬歴戊申僧如海捐資築基新設數椽梵修郡人張一陽仍額功德

禪院舊名茗溪平涵朱公作功德院記

圓教禪寺去城東五十里在丘山之陽年久傾廢止存殿基二十八畝方泉放生池安隱寺僧性美慧淵於萬歷庚辰重建

普慈菴在黄鶴山之陽有故址湮沒年久萬歷己酉僧性玉重建有石崖龍潭之勝

靈花菴去城三十里在黄鶴山之陰花桐塢有古靈花菴基存焉有靈瑞泉吳郡僧大韋於萬歷丁未歲重

建

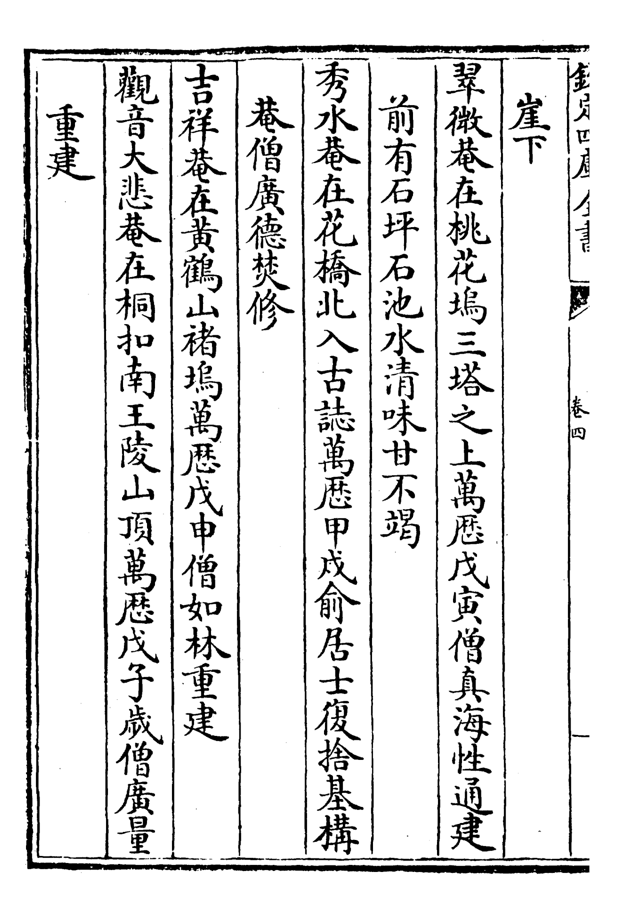
卧龍菴在黄鶴山之陰佛日塢僧慧鏡萬歷辛亥建菴多怪石石下古有龍牀故曰卧龍菴

白蓮菴去郡城三十里在黄鶴山之陰桃花塢僧如蓮焚修

定慧菴去城三十里在桃花塢萬歷丁未僧容亮建

法華菴在竹塢萬歷甲辰僧悟真建

烟石居在桃花塢山之巔萬歷壬寅僧本祥卓菴於石



崖下

翠微菴在桃花塢三塔之上萬歴戊寅僧真海性通建

前有石坪石池水清味甘不竭

秀水菴在花橋北入古誌萬歴甲戌俞居士復捨基構

菴僧廣德焚修

吉祥菴在黄鶴山褚塢萬歴戊申僧如林重建

觀音大悲菴在桐扣南王陵山頂萬歴戊子歳僧廣量

重建

西向菴在仁和縣廿三都江姓捨地創建延僧大澄於此十方雲水時依棲焉李流芳名其額

華藏菴去城五十里在黄鶴山右萬歷戊子歲僧雲川建右有乳泉古松柏列於道傍

永福菴在黄鶴山西首鮑家灣

般若菴在黄鶴山北面楮陽塢山上

徧福寺在城東北三十五里赤岸舊名衆善晉天福七年始祖慈航建佛殿賜子觀音殿天王殿宋治平二

年燬天順七年從真法師請賜名徧福而殿址俱廢

前有潤玉亭丁蘭井衆善橋放生池至今存萬歴辛

亥里人俞思沖丁周倡建賜子觀音殿方伯吳公書

扁斯廣應額

茶湯寺古覺仁院去城東三十里湯鎮塘有古楂樹一

株地名楂塘灣唐天寶二年住持洪深始建大雄寶

殿二座千佛閣藏經宋治平二年重額覺仁院乾道

三年燬寶慶三年重建洪武二十四年立爲叢林永

樂十四年江潮沖没移建臯亭山嘉靖十一年僧懷悰鼎建俗稱茶湯亭

長壽寺即留茨菴在城西北三峰山大雲鄉元大德年間建永樂間里人夏誠移請長壽寺額永樂五年十月十五日有勑一道御賜轎一乘　勑諭天下赴會僧衆朕惟佛氏之道清淨慈仁宏深廣大包含萬有貫徹妙微利益幽明功德無量比者仁孝皇后崩逝舉薦揚之科起無遮之會廣集僧伽諷演經典百日

之間嘉禎翕集慧燈降於金剎法雲覆於紺園繡絢五紋輝燦諸品毫光累現衆彩畢呈天花雨空滿祇林之寶樹縞鶴飛舞繞碧落之旛幢佛之舍利或流輝於梵宮或騰耀於寶塔開照空之萏菡爛湧地之摩尼動若驪珠炳煥午夜晃如虹彩燭影丹霄寶殿之前圓結金梅之果長干之境秀產瓊芝之祥若斯顯靈難以悉舉皆由爾衆昆尼克謹梵行清修瀾翻八藏之文悟解三乘之旨秉至誠以奉朕命攄精意

以叩佛慈其中亦有至人道化高妙飛行變化隱顯
莫測感朕誠心來臨法會證明善功朕德薄有未能
知藉茲衆善遂致感通睹瑞應之蕃臻想神靈之濟
度超遊極樂信有明徵朕實歡愉特加褒獎夫觀百
川之流者必至海乃止虧一簣之功者則為山不成
爾等益勤精進庶永謝於塵緣究竟真空期早登於
覺地利生助化翼我皇家欽哉故諭

上塔伏虎禪院伏虎禪師原居江干五雲山每到城必

騎虎出入回山化錢買猪首飼虎忽一日回山遲偶傷一人禪師倚杖責之虎悲哀悔伏師往臯亭結菴於興教寺後圓寂今上塔即伏虎禪師塔院

中塔悟空禪院即真歇清了塔宋紹興勅賜悟空禪師塔名靜照天重覺禪師為之銘淳熙僧德輔重立石紹熙改元太師王蔺留詩并序　予前年自江西召還以十二月六日抵修門雨後微雪宿接待院今得罪去國復以是日雪中來明日過臯亭見福公長老言

及相與歎息因留三絶重到招提却兩年北颸風雪

接衾眠客來休說邯鄲夢世事端知不偶然富貴危

機豈獨今且從麋鹿逐山林只慚莫報君恩重敢廢

惓惓畎畒心皐亭回首軟紅塵晴日僧房暖似春禪

老眈眈如卧虎相逢一笑問來因　院有古松數十

株列道金鈎銀杏樹四株覆屋中有石池石為石蠏

所蝕玲瓏如雕

下塔月明菴即清杲禪師塔院宋紹興間建國朝燬於

兵燹僧雪峰誅茅重建其徒如月習苦積功啓大雄殿山門鑄巨鐘濬放生池居士王宇春黄汝亨沈守正爲倡縁經年落成仁和令喬時敏有月明禪院額
朗士吳之鯨有碑皋亭山在武林東北隅烟嵐晴靄供明聖湖遠眺孤秀可挹古徳耆宿往往托跡於此而上中下三塔最著上塔伏虎禪師眞藏中下二塔則眞歇清了月明清杲二師滅度處也二師俱左縣人同嗣法於丹霞淳公宋紹興二十三年丁夘朔

日了呼首座曰吾行矣跏趺俄頃而逝杲時方作務聞之亦呵呵伏樹而寂兩公生同俗長同師不殊天親無著而去住無礙又似龎居士父子竒哉事聞於朝命使臣建塔於桃花塢即今處籓以禪室焚誦不廢入國朝厄於兵燹成化間復建獨下塔在山址樵蘇蹂踐榛莽迷離幾與丘垤讓甲矣禪師雪峰與徒冰輪俱杭人天性朴誠戒律精肅初遊五臺參名嶽歸訪杲公遺蹟慨然有興復志誅茅編屋不壐而堅

入其門新潔莊嚴能欽人志而發皈依瞻仰之願依
山以居者遠邇趣役累黍可積駸駸拓大而雪峰已
化去氷輪愈厲苦拮据矢成未竟之業一以樸誠動
人遂復構殿三楹前後廡宇鱗次繡錯香燈梵花法
幢建鼓鐘磬之聲晨夕達數里而百年來荒墟遂成
珠宫琳宇矣往歲辛卯余不佞與俞似宗讀書興教
寺欽雪峰高行時過叅訪師一日指侍者曰此初㦸
皈誠者也昨日夜义頭今朝菩薩面夜义與菩薩只

隔一條線聲音朗徹余聆之恍然心境清泌若有所
會是歲似宗預計偕即成進士因與皋亭結久要而
余南北分馳遂虛舊游顧夙企冰輪之能成師志而
構茲勝果也非特法門龍象抑亦古剎棟樑歟項左
方伯桐城吳公廉其實與銘不朽而仁和邑侯海上
喬公嘉與更新題曰月明禪院以標其額儼然月明
杲禪師與山靈並曜法席之盛當世世傳燈未艾矣
不佞因為述其詳而系之以銘銘曰曹溪肇源清原

分派提心為宗何等無在慧筏渡迷金鎞撥碍杲師受衣空明洞解現示游戲大千同界遺蜕奚存真性不壞雪峰上首璞中圭外如月紹林堅忍于邁猊座揚輝紺宮映帶杲師何心成毀嗔愛以覺有情功隆延載名山護持竹香松籟

法華菴為月明下院近萬緣橋僧性廣建

柳翠菴在下塔側有柳翠塔

興教寺晉天福四年錢氏捨名興善寺伏虎歸禪師為

開山之祖元末兵火煨燼昂法師重建名為興教

華嚴菴在皋亭桃花塢興教松隱靜室也俞思沖題額

僧清學焚修

金佛寺宋嘉泰元年璋法師創業師湖州武康人父姓

金母夢僧持花入室而生師自幼辭親出家參訪知

識勤修淨業士庶皈禮開禧三年寧宗召問佛法賜

金佛寺額元至正六年燬洪武初僧正福重建至

二十八年正福善能二師鼎建佛殿寢室雕裝三佛

二菩薩諸天有靈芝花二盤古窰青瓶一對貫雲石書淨業匾元時銀杏樹左右一株二合俱存永樂間福精修戒行晝夜禮彌陀淨土期懺忽聞異香滿室告衆云四十八年住世猶如嬰兒游戲世間萬事皆空明月清風歸去書偈而逝

無垢院在城北大雲鄉宋淳熙元年建元至正燬洪武初復建萬歷乙亥重建憲副林梓題額兩劫真修其序略云誌載宋淳熙間坦禪師奉勅建造至三代孫

祖心者一修葺焉迄今盡圮僅存殿宇而已地方耆

善訪瑪瑙寺有行僧亦號祖心謂為前祖心之後身

也請住守焚修余自掛冠歸隱湖莊日與方外交遊

而惟祖心師誠實可嘉是以為贈

善曇寺去城東五十里在鼎湖西葡萄畈原葡萄寺廢

經數百年其故址宛在萬歷戊戌僧如顯募衆縣宰

豫章劉公嘉其德捐俸以助邑人胡心得沈朝煥沈

朝爔丁周助建長河環帶古木園蔭有石橋鉢盂泉

鼎湖寺去城東六十里在鼎湖中亦名東湖廢久無考湖大三千餘畝萬歷庚戌司道清復里人虞淳熙為倡構室以居僧海淵等將興崇殿以復其舊湖跨仁和海昌二邑于南西湖若鼎峙焉

安隱寺去城六十里在臨平山南唐清泰元年吳越王建名安平有安平泉宋治平二年改今額元至正末燬永樂初重建其後即臨平山地生曲竹相傳丘隱士羽化棄杖於此其竹皆曲寺有寶幢歸併於此

曰報慈曰圓滿院曰寂照菴　蘇軾題安平泉詩聞
說山根別有源撥雲尋徑興飄然鑿開海眼知何代
種出菱花不計年烹茗僧持甌泛雪煉丹人化骨成
仙當年陸羽空收拾遺却安平一片泉
勝安寺在皐亭山北　胡脩嘉記云皐亭山清澹渫杉
松插翠潭壑瀉注味韻清美予棲遊久之晉宋以來
悟證者若而人黃龍伏虎月明諸古德影堂瘞塔保
而禪誦其間者迄今不衰其餘岐峰邃澗或綴一瓢

或卓一錫皆有拔俗絶塵之想勝安介在諸刹中創自後周顯德勑名寶勝宋之乾德郡人錢仁輝葺而廣之法侶道崇夜見白衣人來謁始立大士圓通道場建炎四年燬於兵手其殿竟無恙衆大駭異奉泥金法幢佛牙舍利供之紹興二年始易今名已不知其所由廢矣僧寶有麥秀之歎謀之兩世再起再罷其孫性乾少年精警跣足行募不踰朞而岧嶤熚爍幾與層巒爭勢矣

廣嚴寺在臨平鎮西前挹鼎湖後踞丘山水木清茂煙雲晻靄雜與岷厪賈區相接而諠囂不聞按圖志舊名華嚴院晉義熙十二年法師通所建以奉華嚴者隋大業末燬於兵唐高祖時玄覽法師始即其地而恢拓之鑄金銅像三百五十軀書金字涅槃經二千餘卷尊奉度置咸極莊嚴法師俗姓褚氏左散騎常侍舒國公無量之弟舒公少常讀書湖上有龍起之異既顯以太夫人年高歸覲其鄉時從冠蓋出游山

中叙昆季之好人以為滎法師因請湖為放生池刺史袁仁敬禁民六里不得入網罟司馬楊敏言復禁十里魚鳥涵泳士民嚮風遂為一方之盛開元二十二年法師化去學士徐安貞為之碑會昌中寺燬碑亦堙没大中十二年寓士陸同芳濬井得石函華嚴經六十一卷遂名華嚴井捨宅為寺建塔以藏焉宋治平年中賜今額建炎罹兵燹其地没為民居邑人姚成率好事者復之乾道五年僧行杲始營佛閣鐘

樓元大德七年僧如岳增建前殿而門廡稍存其制

元貞乙未平山林禪師棄家於兹受具戒遍叅諸宿

歷主名山藏楊宗乘為東南之倡由是寺之名益著

元末兵亂尋廢正統十年節菴貞公與其徒日初昇

合謀協力鳩工簡材撤而新之弘治丁巳日初徒本

浩復葺其圯壞云

淨慧寺晉天福七年吳越王建號佛日院宋大中祥符

元年改今額　范成大詩云帆掠楓橋意欲飛西山

雲物遠依依回思客路豈非夢乍聽鄉音真是歸舊事懶從年少問故人稍覺座中稀不須更說桑榆晚秔稻鱸魚也自肥

蓮華窟在佛日塢蓮華峰之左脇僧大慧累石為基編茅為室因峰得名故名蓮華窟有石翼然如飛雲之狀名片雲巖有泉瑩淨潔白從石底細竇湧出味如醴蜜名天乳泉有池形如泮名半月池

明覺院即明教嵩古道場也元末燬其基没於民間僧

性澄於萬歷間清理六畝山形狻猊名獅子山有石龍在溪左右頭口相對而出泉從口流晝夜如吼名石龍又名雙龍泉有石窩其中可容二人趺坐名石龕有石在澗底窣如被幅長五六丈名交崖石

龍興寺宣和七年因東湖水濤洶湧建寺名妙華菴立普同塔鎮壓水勢紹興六載高宗建都杭州太后駕幸本寺賜額龍興元末兵火額石俱焚

大安寺在臨平山北小林鎮梁貞明二年吳越王建定

慧禪師為開山祖元末燬洪武重建二十四年歸併

廣嚴寺改額為大慈院

鶩直菴在仁和念三都十啚僧大仙童真入道衆信歸

仰丁姓捨地募建禮請焚修給事洪瞻祖顔其額

彌陀菴在履泰鄉五啚嘉靖四十年里人李陽割地創

建延僧如性卓錫其中嚴淨毘尼精誠念佛以荳為

記滿四十八石臨終天樂迎空彌陀接引人遂以彌

陀名其菴萬歴間孫海雲立禪三載刺血書經李應

科捐貲重建司馬陳學易有記

龍華菴在履泰鄉五啚萬歷十八年陶曉施地建延僧性曉焚修不涉文字惟勤禮佛司馬陳學易顏其額

武林梵志卷四